

Großer Funktionssatz

- Auswählen (Leertaste) Lasso
- Farbeimer (B) Radiergummi (E)
- Komponente erstellen Tag
- Linie (L) Freihand
- Rechteck (R) Gedrehtes Rechteck
- Kreis (C) Vieleck
- Bogen Zweipunktbogen (A)
- Dreipunktbogen Kuchen
- Verschieben (M) Drücken/Ziehen (P)
- Drehen (Q) Folge mir
- Skalieren (S) Versatz (F)
- Maßband (T) Abmessungen
- Winkelmesser Text
- Achsen 3D-Text

- Spiegeln Blickfeld
- Rotieren (O) Hand (H)
- Zoomen (Z) Zoombereich
- Alles zeigen Letzte
- Kamera positionieren Gehen
- Umschauen Schnittebene

Volumenkörperfunktionen

- Äußere Schale Verschneiden (Pro)
- Vereinigen (Pro) Subtrahieren (Pro)
- Stutzen (Pro) Teilen (Pro)

Sandkiste (Gelände)

- Aus Konturen Neue Fläche
- Formen Fläche abbilden
- Fläche verbinden Detail hinzufügen
- Kante spiegeln

Standardansichten

- ISO
- Vorne
- Hinten
- Oben
- Rechts
- Links

Stil

- Röntgen
- Drahtgitter
- Schattiert
- Monochrom
- Hinterkanten
- Linienausblendung
- Schattiert mit Texturen

Dynamische Komponenten

- Interagieren
- Konfigurationstool
- Komponentenattribute

Ort

- Ort hinzufügen
- Gelände ein/aus

Warehouse

- 3D Warehouse
- Komponente gemeinsam verwenden
- An LayOut senden (Pro)
- Extension Warehouse
- Modell gemeinsam verwenden
- Klassifizierer (Pro)

Mittlere Taste (Rad)


Scrollen	Zoomen
Klicken und ziehen	Rotieren
Umschalttaste + Klicken und ziehen	Hand
Doppelklicken	Ansicht erneut zentrieren

Funktion	Vorgang	Anleitung
Zweipunktbogen (A)	Rundung	Rundungswert durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Radius	Radius durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Taste „R“ sowie der Eingabetaste festlegen
	Segmente	Anzahl der Segmente durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Taste „S“ sowie der Eingabetaste festlegen
Dreipunktbogen	Wahl taste „+“ oder „-“ Pfeile	Wahl taste „+“ oder Wahl taste „-“ verwenden, um die Anzahl der Segmente zu ändern Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
Kreis (C)	Umschalttaste	Aktuelle Ableitung fixieren
	Radius	Radius durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Segmente	Anzahl der Segmente durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Taste „S“ sowie der Eingabetaste festlegen
Radiergummi (E)	Option	Abmildern/glätten (bei Kanten verwenden, um benachbarte Flächen gebogen erscheinen zu lassen)
	Umschalttaste	Verbergen
	Wahl taste + Umschalttaste	Unweich/ungleichmäßig
Blickfeld		Den Mauszeiger ziehen oder manuell einen Wert im Feld „Blickfeld“ eingeben
Folge mir	Befehl taste	Flächenumfang als Extrusionspfad verwenden
	<i>Expertentipp</i>	Wählen Sie zunächst den Pfad aus, dann die Funktion „Folge mir“ und klicken Sie anschließend auf die Fläche, die extrudiert werden soll.

Spiegeln		Auf die Ebene klicken, um die Richtung des Spiegels zu steuern
	Option	Zwischen Spiegeln und Kopieren wechseln
Lasso	Umschalttaste	Zur Auswahl hinzufügen/aus Auswahl entfernen
	Option	Zur Auswahl hinzufügen
	Umschalttaste + Wahl taste	Aus Auswahl entfernen
Linie (L)	Umschalttaste	In aktueller Ableitungsrichtung fixieren
	Pfeile	Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
	Länge	Länge durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
Umschauen	Augenhöhe	Augenhöhe durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
Verschieben (M)	Option	Kopiermodus ein/aus, mehrere aufeinanderfolgende Aktionen möglich
	Umschalttaste	Gedrückt halten, um in aktueller Ableitungsrichtung zu fixieren
	Befehlstaste	Automatisches Falten (Verschieben möglich, auch wenn dadurch zusätzliche Kanten oder Flächen hinzugefügt werden)
	Pfeile	Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
	Abstand	Abstand des Verschiebens durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Aufreihung der externen Kopien	X Kopien in einer Zeile: erste Kopie verschieben, Zahl eingeben, Taste „X“ und Eingabetaste drücken
Aufreihung der internen Kopien	X Kopien im Zwischenraum: erste Kopie verschieben, Zahl eingeben, Taste „/“ und Eingabetaste drücken	
Versatz (F)	Befehlstaste	Überlappen der Ergebnisse erlauben
	Abstand	Versatzabstand durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
Rotieren (O)	Option	Gedrückt halten, um „schwerkraftbetontes“ Rotieren zu deaktivieren
	Umschalttaste	Gedrückt halten, um die Funktion „Hand“ zu aktivieren
Farbeimer (B)	Option	Material füllen – alle passenden benachbarten Flächen ausfüllen
	Umschalttaste	Material ersetzen – alle passenden Flächen auf dem Modell ausfüllen
	Wahl taste + Umschalttaste	Material auf dem Objekt ersetzen – alle passenden Flächen auf demselben Objekt ausfüllen
	Befehlstaste	Gedrückt halten, um Materialprobe zu entnehmen
Winkelmesser	Option	Erstellung von Hilfslinien ein/aus
	Pfeile	Fixierung der Drehebene ein/aus
Drücken/Ziehen (P)	Option	Drücken und Ziehen einer Kopie der Fläche (die Originalfläche verbleibt an derselben Stelle)
	Doppelklicken	Letzten Wert für das Drücken/Ziehen auf diese Fläche anwenden
	Abstand	Wert für Drücken/Ziehen durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
Rechteck (R)	Option	Zeichnen vom Mittelpunkt ausgehend beginnen
	Abmessungen	Abmessungen durch Eingabe von Länge und Breite und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 20,40</i>)
Gedrehtes Rechteck	Umschalttaste	In der aktuellen Richtung/Ebene fixieren
	Befehlstaste	Zeichenebene für erste Kante fixieren (nach erstem Klick)
	Abmessungen, Winkel	Zum Platzieren der ersten beiden Ecken klicken, dann Breite und Winkel eingeben und Eingabetaste drücken (<i>zum Beispiel: 90,20</i>)
Drehen (Q)	Option	Kopie drehen
	Winkel	Winkel durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Neigung	Winkel für die Neigung durch Eingabe einer Steigung, eines Doppelpunkts (:), einer Ausführung sowie Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 3:12</i>)
Skalieren (S)	Option	Gedrückt halten, um um den Mittelpunkt zu skalieren
	Umschalttaste	Gedrückt halten, um gleichmäßig zu skalieren (keine Verzerrung)
	Betrag	Skalierungsfaktor durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 1,5 = 150 %</i>)
	Länge	Skalierungslänge durch Eingabe einer Zahl und Einheit und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 10 m</i>)
Suchen (Umschalttaste + S)		Die SketchUp-Befehlsliste nach Tools oder Befehlen durchsuchen
Auswählen (Leertaste)	Option	Zur Auswahl hinzufügen
	Umschalttaste	Zur Auswahl hinzufügen/aus Auswahl entfernen
	Wahl taste + Umschalttaste	Aus Auswahl entfernen
Maßband (T)	Option	Erstellungsmodus für Hilfslinien oder Modus „Nur messen“ ein/aus
	Pfeile	Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
	Größe ändern	Neuskalierung des Modells: Abstand messen, Sollgröße eingeben und Eingabetaste drücken
Zoomen (Z)	Umschalttaste	Zum Ändern des Blickfelds gedrückt halten und mit Maus klicken und ziehen