

Großer Funktionssatz

Auswählen (Leertaste)		Lasso
Farbeimer (B)		Radiergummi (E)
Komponente erstellen		Tag
Linie (L)		Freihand
Rechteck (R)		Gedrehtes Rechteck
Kreis (C)		Vieleck
Bogen		Zweipunktbogen (A)
Dreipunktbogen		Kuchen
Verschieben (M)		Drücken/Ziehen (P)
Drehen (Q)		Folge mir
Skalieren (S)		Versatz (F)
Maßband (T)		Abmessungen
Winkelmaß		Text
Achsen		3D-Text
Kommentieren		

Spiegeln Blickfeld

Rotieren (O) Hand (H)

Zoomen (Z) Zoombereich

Alles zeigen Letzte

Kamera positionieren Gehen

Umschauen Schnittebene

Volumenkörperfunktionen

Äußere Schale Verschneiden (Pro)

Vereinigen (Pro) Subtrahieren (Pro)

Stutzen (Pro) Teilen (Pro)

Sandkiste (Gelände)

Aus Konturen Neue Fläche

Formen Fläche abbilden

Fläche verbinden Detail hinzufügen

Kante spiegeln

Standardansichten

ISO

Vorne

Hinten

Oben

Rechts

Links

Dynamische Komponenten

Interagieren

Konfigurationstool

Komponentenattribute

Ort

Ort hinzufügen

Gelände ein/aus

Stil

Röntgen

Drahtgitter

Schattiert

Monochrom

Hinterkanten

Linienausblendung

Schattiert mit Texturen

Fotorealistische Materialien

Warehouse

3D Warehouse

Komponente gemeinsam verwenden

An LayOut senden (Pro)

Extension Warehouse

Modell gemeinsam verwenden

Klassifizierer (Pro)

Mittlere Taste (Rad)



Scrollen	Zoomen
Klicken und ziehen	Rotieren
Umschalttaste + Klicken und ziehen	Hand
Doppelklicken	Ansicht erneut zentrieren

Funktion

Zweipunktbogen (A)

Vorgang

Anleitung

Rundung Rundungswert durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen

Radius Radius durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Taste „R“ sowie der Eingabetaste festlegen

Segmente Anzahl der Segmente durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Taste „S“ sowie der Eingabetaste festlegen

Dreipunktbogen

Wahlweise „+“ oder „-“

Pfeile Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig

Kreis (C)

Umschalttaste

Radius

Segmente

Aktuelle Ableitung fixieren

Radius durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen

Anzahl der Segmente durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Taste „S“ sowie der Eingabetaste festlegen

Kommentieren

Radiergummi (E)

Option

Umschalttaste

Wahlweise + Umschalttaste

Abmildern/glätten (bei Kanten verwenden, um benachbarte Flächen gebogen erscheinen zu lassen)

Verbergen

Unweich/ungleichmäßig

Blickfeld		Den Mauszeiger ziehen oder manuell einen Wert im Feld „Blickfeld“ eingeben
Folge mir	Befehlstaste <i>Expertentipp</i>	Flächenumfang als Extrusionspfad verwenden Wählen Sie zunächst den Pfad aus, dann die Funktion „Folge mir“ und klicken Sie anschließend auf die Fläche, die extrudiert werden soll.
Spiegeln	Option	Auf die Ebene klicken, um die Richtung des Spiegelns zu steuern Zwischen Spiegeln und Kopieren wechseln
Lasso	Umschalttaste Option Umschalttaste + Wahlweise	Zur Auswahl hinzufügen/aus Auswahl entfernen Zur Auswahl hinzufügen Aus Auswahl entfernen
Linie (L)	Umschalttaste Pfeile Länge	In aktueller Ableitungsrichtung fixieren Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig Länge durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
Umschauen	Augenhöhe	Augenhöhe durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
Verschieben (M)	Option Umschalttaste Befehlstaste Pfeile Abstand	Kopiermodus ein/aus, mehrere aufeinanderfolgende Aktionen möglich Gedrückt halten, um in aktueller Ableitungsrichtung zu fixieren Automatisches Falten (Verschieben möglich, auch wenn dadurch zusätzliche Kanten oder Flächen hinzugefügt werden) Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig Abstand des Verschiebens durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen X Kopien in einer Zeile: erste Kopie verschieben, Zahl eingeben, Taste „X“ und Eingabetaste drücken X Kopien im Zwischenraum: erste Kopie verschieben, Zahl eingeben, Taste „/“ und Eingabetaste drücken
Versatz (F)	Befehlstaste Abstand	Überlappen der Ergebnisse erlauben Versatzabstand durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
Rotieren (O)	Option Umschalttaste	Gedrückt halten, um „schwerkraftbetontes“ Rotieren zu deaktivieren Gedrückt halten, um die Funktion „Hand“ zu aktivieren
Farbeimer (B)	Option Umschalttaste Wahlweise + Umschalttaste Befehlstaste	Material füllen – alle passenden benachbarten Flächen ausfüllen Material ersetzen – alle passenden Flächen auf dem Modell ausfüllen Material auf dem Objekt ersetzen – alle passenden Flächen auf demselben Objekt ausfüllen Gedrückt halten, um Materialprobe zu entnehmen
Winkelmesser	Option Pfeile	Erstellung von Hilfslinien ein/aus Fixierung der Drehebene ein/aus
Drücken/Ziehen (P)	Option Doppelklicken Abstand	Drücken und Ziehen einer Kopie der Fläche (die Originalfläche verbleibt an derselben Stelle) Letzten Wert für das Drücken/Ziehen auf diese Fläche anwenden Wert für Drücken/Ziehen durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
Rechteck (R)	Option Abmessungen	Zeichnen vom Mittelpunkt ausgehend beginnen Abmessungen durch Eingabe von Länge und Breite und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 20,40</i>)
Gedrehtes Rechteck	Umschalttaste Befehlstaste Abmessungen, Winkel	In der aktuellen Richtung/Ebene fixieren Zeichenebene für erste Kante fixieren (nach erstem Klick) Zum Platzieren der ersten beiden Ecken klicken, dann Breite und Winkel eingeben und Eingabetaste drücken (<i>zum Beispiel: 90,20</i>)
Drehen (Q)	Option Winkel Neigung	Kopie drehen Winkel durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen Winkel für die Neigung durch Eingabe einer Steigung, eines Doppelpunkts (:), einer Ausführung sowie Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 3:12</i>)
Skalieren (S)	Option Umschalttaste Betrag Länge	Gedrückt halten, um um den Mittelpunkt zu skalieren Gedrückt halten, um gleichmäßig zu skalieren (keine Verzerrung) Skalierungsfaktor durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 1,5 = 150 %</i>) Skalierungslänge durch Eingabe einer Zahl und Einheit und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 10 m</i>)
Suchen (Umschalttaste + S)		Die SketchUp-Befehlsliste nach Tools oder Befehlen durchsuchen
Auswählen (Leertaste)	Option Umschalttaste Wahlweise + Umschalttaste	Zur Auswahl hinzufügen Zur Auswahl hinzufügen/aus Auswahl entfernen Aus Auswahl entfernen
Maßband (T)	Option Pfeile Größe ändern	Erstellungsmodus für Hilfslinien oder Modus „Nur messen“ ein/aus Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig Neuskalierung des Modells: Abstand messen, Sollgröße eingeben und Eingabetaste drücken
Zoomen (Z)	Umschalttaste	Zum Ändern des Blickfelds gedrückt halten und mit Maus klicken und ziehen