

Großer Funktionssatz

Auswählen (Leertaste)		Lasso
Farbeimer (B)		Radiergummi (E)
Komponente erstellen		Tag
Linie (L)		Freihand
Rechteck (R)		Gedrehtes Rechteck
Kreis (C)		Vieleck
Bogen		Zweipunktbogen (A)
Dreipunktbogen		Kuchen
Verschieben (M)		Drücken/Ziehen (P)
Drehen (Q)		Folge mir
Skalieren (S)		Versatz (F)
Maßband (T)		Abmessungen
Winkelmesser		Text
Achsen		3D-Text
Kommentieren		

Spiegeln		Blickfeld
Rotieren (O)		Hand (H)
Zoomen (Z)		Zoombereich
Alles zeigen		Letzte
Kamera positionieren		Gehen
Umschauen		Schnittebene

Volumenkörperfunktionen

Äußere Schale		Verschneiden (Pro)
Vereinigen (Pro)		Subtrahieren (Pro)
Stützen (Pro)		Teilen (Pro)

Sandkiste (Gelände)

Aus Konturen		Neue Fläche
Formen		Fläche abbilden
Fläche verbinden		Detail hinzufügen
Kante spiegeln		







Standardansichten

ISO	
Vorne	
Hinten	
Oben	
Rechts	
Links	

Stil

Röntgen	
Drahtgitter	
Schattiert	
Monochrom	
Hinterkanten	
Linienausblendung	
Schattiert mit Texturen	
Fotorealistische Materialien	

Dynamische Komponenten

Interagieren	
Konfigurationstool	
Komponentenattribute	
Ort	
Ort hinzufügen	
Gelände ein/aus	

Warehouse

3D Warehouse	
Komponente gemeinsam verwenden	
An LayOut senden (Pro)	
Extension Warehouse	
Modell gemeinsam verwenden	
Klassifizierer (Pro)	

Mittlere Taste (Rad)



Scrollen	Zoomen
Klicken und ziehen	Rotieren
Umschalttaste + Klicken und ziehen	Hand
Doppelklicken	Ansicht erneut zentrieren

Funktion	Vorgang	Anleitung
Zweipunktbogen (A)	Rundung	Rundungswert durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Radius	Radius durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Taste „R“ sowie der Eingabetaste festlegen
	Segmente	Anzahl der Segmente durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Taste „S“ sowie der Eingabetaste festlegen
Dreipunktbogen	Wahltaste „+“ oder „-“	Wahltaste „+“ oder Wahlteste „-“ verwenden, um die Anzahl der Segmente zu ändern
	Pfeile	Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
Kreis (C)	Umschalttaste	Aktuelle Ableitung fixieren
	Radius	Radius durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Segmente	Anzahl der Segmente durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Taste „S“ sowie der Eingabetaste festlegen
Kommentieren		Objekt zum Kommentieren auswählen
Radiergummi (E)	Option	Abmildern/glätten (bei Kanten verwenden, um benachbarte Flächen gebogen erscheinen zu lassen)
	Umschalttaste	Verbergen
	Wahltaste + Umschalttaste	Unweich/ungleichmäßig

Blickfeld		Den Mauszeiger ziehen oder manuell einen Wert im Feld „Blickfeld“ eingeben
Folge mir	Befehlstaste <i>Expertentipp</i>	Flächenumfang als Extrusionspfad verwenden Wählen Sie zunächst den Pfad aus, dann die Funktion „Folge mir“ und klicken Sie anschließend auf die Fläche, die extrudiert werden soll.
Spiegeln	Option	Auf die Ebene klicken, um die Richtung des Spiegels zu steuern
	Zwischen Spiegeln und Kopieren wechseln	
Lasso	Umschalttaste	Zur Auswahl hinzufügen/aus Auswahl entfernen
	Option	Zur Auswahl hinzufügen
	Umschalttaste + Wahltaste	Aus Auswahl entfernen
Linie (L)	Umschalttaste	In aktueller Ableitungsrichtung fixieren
	Pfeile	Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
	Länge	Länge durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
Umschauen	Augenhöhe	Augenhöhe durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
Verschieben (M)	Option	Kopiermodus ein/aus, mehrere aufeinanderfolgende Aktionen möglich
	Umschalttaste	Gedrückt halten, um in aktueller Ableitungsrichtung zu fixieren
	Befehlstaste	Automatisches Falten (Verschieben möglich, auch wenn dadurch zusätzliche Kanten oder Flächen hinzugefügt werden)
	Pfeile	Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
	Abstand	Abstand des Verschiebens durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Aufreihung der externen Kopien	X Kopien in einer Zeile: erste Kopie verschieben, Zahl eingeben, Taste „X“ und Eingabetaste drücken
	Aufreihung der internen Kopien	X Kopien im Zwischenraum: erste Kopie verschieben, Zahl eingeben, Taste „/“ und Eingabetaste drücken
Versatz (F)	Befehlstaste	Überlappen der Ergebnisse erlauben
	Abstand	Versatzabstand durch Eingabe einer Zahl und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen
Rotieren (O)	Option	Gedrückt halten, um „schwerkraftbetontes“ Rotieren zu deaktivieren
	Umschalttaste	Gedrückt halten, um die Funktion „Hand“ zu aktivieren
Farbeimer (B)	Option	Material füllen – alle passenden benachbarten Flächen ausfüllen
	Umschalttaste	Material ersetzen – alle passenden Flächen auf dem Modell ausfüllen
	Wahltaste + Umschalttaste	Material auf dem Objekt ersetzen – alle passenden Flächen auf demselben Objekt ausfüllen
	Befehlstaste	Gedrückt halten, um Materialprobe zu entnehmen
Winkelmesser	Option	Erstellung von Hilfslinien ein/aus
	Pfeile	Fixierung der Drehebene ein/aus
Drücken/Ziehen (P)	Option	Drücken und Ziehen einer Kopie der Fläche (die Originalfläche verbleibt an derselben Stelle)
	Doppelklicken	Letzten Wert für das Drücken/Ziehen auf diese Fläche anwenden
	Abstand	Wert für Drücken/Ziehen durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
Rechteck (R)	Option	Zeichnen vom Mittelpunkt ausgehend beginnen
	Abmessungen	Abmessungen durch Eingabe von Länge und Breite und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 20,40</i>)
Gedrehtes Rechteck	Umschalttaste	In der aktuellen Richtung/Ebene fixieren
	Befehlstaste	Zeichenebene für erste Kante fixieren (nach erstem Klick)
	Abmessungen, Winkel	Zum Platzieren der ersten beiden Ecken klicken, dann Breite und Winkel eingeben und Eingabetaste drücken (<i>zum Beispiel: 90,20</i>)
Drehen (Q)	Option	Kopie drehen
	Winkel	Winkel durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen
	Neigung	Winkel für die Neigung durch Eingabe einer Steigung, eines Doppelpunkts (:), einer Ausführung sowie Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 3:12</i>)
Skalieren (S)	Option	Gedrückt halten, um um den Mittelpunkt zu skalieren
	Umschalttaste	Gedrückt halten, um gleichmäßig zu skalieren (keine Verzerrung)
	Betrag	Skalierungsfaktor durch Eingabe einer Zahl und Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 1,5 = 150 %</i>)
	Länge	Skalierungslänge durch Eingabe einer Zahl und Einheit und anschließendes Drücken der Eingabetaste festlegen (<i>zum Beispiel: 10 m</i>)
Suchen (Umschalttaste + S)		Die SketchUp-Befehlsliste nach Tools oder Befehlen durchsuchen
Auswählen (Leertaste)	Option	Zur Auswahl hinzufügen
	Umschalttaste	Zur Auswahl hinzufügen/aus Auswahl entfernen
	Wahltaste + Umschalttaste	Aus Auswahl entfernen
Maßband (T)	Option	Erstellungsmodus für Hilfslinien oder Modus „Nur messen“ ein/aus
	Pfeile	Ableitungsfixierung, Nach oben = blau, Nach rechts = rot, Nach links = grün und Nach unten = parallel/rechtwinklig
	Größe ändern	Neuskalierung des Modells: Abstand messen, Sollgröße eingeben und Eingabetaste drücken
Zoomen (Z)	Umschalttaste	Zum Ändern des Blickfelds gedrückt halten und mit Maus klicken und ziehen