

Outils

- Déplacer (M)
- Faire pivoter (Q)
- Échelle (S)
- Sélectionner (barre d'espace)
- Ligne (L)
- Main levée
- Arc
- Arc à 2 points (A)
- Arc à 3 points
- Portion de cercle
- Rectangle (R)
- Rectangle arrondi
- Rectangle courbé

- Pastille
- Cercle (C)
- Ellipse
- Polygone
- Décalage
- Texte (T)
- Étiquette
- Cotation linéaire (D)
- Cotation angulaire
- Tableau
- Découper (Maj T)
- Prolonger (Maj E)
- Congé (Maj F)
- Chanfrein (Maj C)

Page

- Ajouter une page
- Dupliquer la page
- Supprimer la page
- Page précédente
- Page suivante

Éditer

- Annuler
- Rétablir

Affichage

- Afficher la grille
- Masquer la grille
- Panoramique
- Zoom
- Zoom avant
- Zoom arrière
- Taille réelle
- Fenêtre de zoom (Z)
- Zoom sur la page (P)
- Zoom étendu
- Démarrer la présentation

Disposer

- Placer devant
- Faire avancer (Maj =)
- Faire reculer (Maj -)
- Placer derrière
- Aligner à gauche
- Aligner à droite
- Aligner en haut
- Aligner en bas
- Aligner les centres verticaux
- Aligner les centres horizontaux
- Espacer horizontalement
- Espacer verticalement
- Centrer verticalement

- Centrer horizontalement
- Retourner de gauche à droite
- Retourner de haut en bas
- Accroche aux objets activée
- Accroche aux objets désactivée
- Accroche à la grille activée
- Accroche à la grille désactivée

Pour ajouter d'autres outils, cliquer avec le bouton droit en haut de la fenêtre du document et sélectionner « Personnaliser la barre d'outils »

Outil	Opération	Instructions
Déplacer (M)	Option Maj Flèches	activer le mode Copie maintenir enfoncée pour verrouiller l'orientation de l'inférence actuelle verrouiller l'orientation ; haut = vert, droite/gauche = rouge et bas = parallèle/perpendiculaire
Échelle (S)	Option Maj Commande	redimensionner une copie maintenir enfoncée pour redimensionner uniformément activer le dimensionnement autour du centre
Faire pivoter (Q)	Option Maj ou flèches	faire pivoter une copie verrouiller l'axe du second point
Cercle (C)	Double-clic	créer un cercle identique au dernier cercle dessiné
Chanfrein (Maj C)		
Cotation linéaire (D)	Option Commande Double-clic	maintenir enfoncée pour débloquer l'orientation de la cotation maintenir enfoncée pour changer l'orientation de la ligne de rappel répéter le décalage de cotation précédent
Ellipse	Option Maj Double-clic	commencer à dessiner à partir du centre limiter au cercle créer une ellipse identique à la dernière ellipse dessinée
Prolonger (Maj E)		

Congé (Maj F)		
Fusionner	Cliquer	relier des segments de ligne en cliquant dessus un par un [si des entités sont sélectionnées, cliquer pour les fusionner]
Ligne (L)	Maj	verrouiller l'orientation horizontale ou verticale
	Longueur	préciser la longueur en tapant un nombre et en appuyant sur Entrée
Étiquette	Commande	maintenir enfoncée pour retourner le texte de l'autre côté
	Option	maintenir enfoncée pour débloquer le second segment
	Clc > Double-clc	créer une ligne de rappel à un segment
	Clc > Clc > Clc	créer une ligne de rappel à deux segments
	Cliquer-glisser	créer une ligne de rappel courbe
	Modifier le texte de l'étiquette	double-cliquer sur le texte de l'étiquette pour le modifier
Décalage	Modifier la ligne de rappel	double-cliquer sur la ligne de rappel et déplacer les extrémités ou les segments à modifier
	Commande	décaler les deux côtés d'un chemin ouvert
Polygone	Haut/Bas	appuyer sur les flèches pour modifier le nombre de segments de lignes courbes
	Maj	verrouiller l'orientation de l'inférence actuelle
	Double-clc	créer un polygone identique au dernier polygone dessiné
Rectangle (R)	Côtés	préciser le nombre de côtés en tapant un nombre, puis en appuyant sur S et Entrée
	Option	commencer à dessiner à partir du centre
	Maj	limiter au carré
	Double-clc	créer un rectangle identique au dernier rectangle dessiné
Rectangle, arrondi	Cotations	préciser les cotations en tapant la largeur et la hauteur et en appuyant sur Entrée (ex. : 20,40)
Rectangle, courbé	Haut/Bas	appuyer sur la flèche haut ou bas pendant le dessin pour modifier le rayon de l'angle
Sélectionner (barre d'espace)	Haut/Bas	appuyer sur la flèche haut ou bas pendant le dessin pour modifier la courbure
	Cliquer-glisser	déplacer les entités sélectionnées
	Cliquer-glisser + Commande	maintenir enfoncée pour sélectionner les entités sans les déplacer
	Option	maintenir enfoncée pour déplacer et créer une copie
	Distance	préciser la distance de déplacement en tapant un nombre et en appuyant sur Entrée
	Série de copies externe	X copies à la suite : déplacer la première copie, saisir un chiffre, appuyer sur X et Entrée
	Série de copies interne	X copies intercalées : déplacer la première copie, saisir un chiffre, appuyer sur / et Entrée
	Option (sélection)	maintenir enfoncée en cliquant pour ajouter à la sélection
	Maj (sélection)	maintenir enfoncée en cliquant pour ajouter à/soustraire de la sélection
	Option + Maj (sélection)	maintenir enfoncée en cliquant pour soustraire à la sélection
Style	Maj (redimensionner)	maintenir enfoncée lors de la mise à l'échelle pour redimensionner uniformément (sans déformer)
	Commande	maintenir enfoncée pour redimensionner autour du centre
	Maj (rotation)	maintenir la touche Maj enfoncée en passant le curseur sur une poignée de rotation pour définir un angle de départ personnalisé
Diviser	Cliquer	copier les propriétés du style (trait, remplissage, couleur, motif, police, taille, flèche, etc.)
	Cliquer à nouveau	appliquer les propriétés de style échantillonnées
Tableau	Cliquer	diviser la ou les lignes à l'endroit du clic [si une entité est sélectionnée, cliquer pour diviser tous les segments de ligne]
	Double-clc	créer un tableau identique au dernier tableau dessiné
Texte	Cellules	préciser le numéro de cellule en tapant le numéro de la colonne et de la ligne puis Entrée
	Cliquer	créer une zone de texte non délimitée
	Cliquer-glisser de gauche à droite	maintenir enfoncé pour créer une zone de texte délimitée alignée à gauche
	Cliquer-glisser de droite à gauche	maintenir enfoncé pour créer une zone de texte délimitée alignée à droite
Découper (Maj T)	Cliquer-glisser + Option	maintenir enfoncé pour créer une zone de texte délimitée alignée et ancrée au centre
	Commande	
Autres astuces	Accroches	faire un clic droit sur autre chose qu'un élément de dessin pour changer d'accroche
	Épaisseurs de ligne	changer les épaisseurs de ligne dans l'onglet Styles de la boîte de dialogue Modèle SketchUp
	Modifier la cotation	double-cliquer sur les cotations pour modifier les entités dans Style de forme
Molette de la souris	Faire défiler	Zoom
	Cliquer-glisser	Panoramique