

Grand jeu d'outils

Sélectionner (barre d'espace)		Lasso	
Colorier (B)		Effacer (E)	
Créer un composant		Balise	
Ligne (L)		Main levée	
Rectangle (R)		Rectangle orienté	
Cercle (C)		Polygone	
Arc		Arc à 2 points (A)	
Arc à 3 points		Segment de cercle	
Déplacer (M)		Pousser/Tirer (P)	
Faire pivoter (Q)		Suivez-moi	
Échelle (S)		Décalage (F)	
Mètre (T)		Cotations	
Rapporteur		Texte	
Axes		Texte 3D	
Commenter			

Retourner		Champ angulaire	
Orbite (O)		Panoramique (H)	
Zoom (Z)		Fenêtre de zoom	
Zoom étendu		Précédent	
Positionner la caméra		Visite	
Œil		Plan de section	

Outils solides

Enveloppe externe		Intersection (Pro)	
Union (Pro)		Soustraire (Pro)	
Découper (Pro)		Diviser (Pro)	

Bac à sable (relief)

À partir des contours		À partir de zéro	
Modeler		Tamponner	
Projeter		Ajouter des détails	
Retourner l'arête			

Vues standard

Iso	
Face avant	
Face arrière	
Dessus	
Droite	
Gauche	

Style

Transparence	
Filaire	
Ombre	
Monochrome	
Arêtes arrière	
Ligne cachée	
Ombre avec textures	
Matières photoréalistes	

Composants dynamiques

Interagir	
Outil de configuration	
Attributs du composant	

Emplacement

Ajouter un emplacement	
Activer/désactiver le relief	

Warehouse

3D Warehouse	
Partager le composant	
Envoyer à LayOut (Pro)	
Extension Warehouse	
Partager le modèle	
Classificateur (Pro)	

Bouton du milieu (molette)



Faire défiler	Zoom
Cliquer-glisser	Orbite
Maj + Cliquer-glisser	Panoramique
Double-clic	Recentrer l'affichage

Outil	Opération	Instructions
Arc à 2 points (A)	Courbe	préciser la courbe en tapant un nombre et en appuyant sur Entrée
	Rayon	préciser le rayon en tapant un nombre, puis en appuyant sur la touche R et Entrée
	Segments	préciser le nombre de segments en tapant un nombre, puis en appuyant sur S et Entrée
Arc à 3 points	Option « + » ou « - »	utiliser Option « + » ou Option « - » pour modifier le nombre de segments
	Flèches	verrouiller l'orientation ; haut = bleu, droite = rouge, gauche = vert et bas = parallèle/perpendiculaire
Cercle (C)	Maj	verrouiller les inférences actuelles
	Rayon	préciser le rayon en tapant un nombre et en appuyant sur Entrée
	Segments	préciser le nombre de segments en tapant un nombre, puis en appuyant sur S et Entrée
Commenter		sélectionner l'objet auquel rattacher le commentaire
Effacer (E)	Option	adoucir/lisser (utiliser sur les arêtes pour donner une allure courbée aux faces adjacentes)
	Maj	masquer
	Option + Maj	désactiver adoucir/lisser

Champ angulaire		faire glisser la souris ou saisir manuellement une valeur dans la zone Champ angulaire
Suivez-moi	Commande	utiliser le périmètre de la face comme chemin d'extrusion
	<i>Conseil d'expert !</i>	sélectionner d'abord le chemin, puis l'outil Suivez-moi, et cliquer sur la face à extruder
Retourner	Option	cliquer sur le plan pour contrôler l'orientation de la rotation
		alternier entre Faire tourner et copier
Lasso	Maj	ajouter à/soustraire de la sélection
	Option	ajouter à la sélection
	Maj + Option	soustraire de la sélection
Ligne (L)	Maj	verrouiller l'orientation de l'inférence actuelle
	Flèches	verrouiller l'orientation ; haut = bleu, droite = rouge, gauche = vert et bas = parallèle/perpendiculaire
	Longueur	préciser la longueur en tapant un nombre et en appuyant sur Entrée
Œil	Hauteur des yeux	préciser la hauteur des yeux en tapant un nombre et en appuyant sur Entrée
Déplacer (M)	Option	activer le mode copie, permet des multiples consécutifs
	Maj	maintenir enfoncée pour verrouiller l'orientation de l'inférence actuelle
	Commande	piage automatique (permettre un déplacement, y compris en ajoutant des arêtes et des faces)
	Flèches	verrouiller l'orientation ; haut = bleu, droite = rouge, gauche = vert et bas = parallèle/perpendiculaire
	Distance	préciser la distance de déplacement en tapant un nombre et en appuyant sur Entrée
	Série de copies externe	X copies à la suite : déplacer la première copie, saisir un chiffre, appuyer sur X et Entrée
	Série de copies interne	X copies intercalées : déplacer la première copie, saisir un chiffre, appuyer sur / et Entrée
Décalage (F)	Commande	autoriser le chevauchement des résultats
	Distance	préciser la distance de décalage en tapant un nombre et en appuyant sur Entrée
Orbite (O)	Option	maintenir enfoncée pour désactiver l'orbite avec gravité intégrée
	Maj	maintenir enfoncée pour activer l'outil Panoramique
Colorier (B)	Option	remplir la matière, en coloriant toutes les faces adjacentes identiques
	Maj	remplacer la matière, en coloriant toutes les faces identiques du modèle
	Option + Maj	remplacer la matière sur l'objet, en coloriant toutes les faces identiques du même objet
	Commande	maintenir enfoncée pour échantillonner une matière
Rapporteur	Option	activer la création de guide
	Flèches	activer/désactiver le verrouillage de plan de rotation
Pousser/Tirer (P)	Option	pousser/tirer une copie de la face (laisse en place la face d'origine)
	Double-clic	appliquer la dernière valeur de l'outil Pousser/tirer à cette face
	Distance	préciser une valeur pour l'outil Pousser/tirer en tapant un nombre et en appuyant sur Entrée
Rectangle (R)	Option	commencer à dessiner à partir du centre
	Cotations	préciser les cotations en tapant la longueur et la hauteur et en appuyant sur Entrée (ex. : 20,40)
Rectangle orienté	Maj	verrouiller le plan/l'orientation actuelle
	Commande	verrouiller le plan de dessin pour la première arête (après le premier clic)
	Cotations, Angle	cliquer pour placer les deux premiers coins, puis saisir largeur et angle et appuyer sur Entrée (ex. : 90,20)
Faire pivoter (Q)	Option	rotation d'une copie
	Angle	préciser un angle en tapant un nombre et en appuyant sur Entrée
	Inclinaison	préciser un angle en tapant une hauteur, deux points (:), une distance et en appuyant sur Entrée (ex. : 3:12)
Échelle (S)	Option	maintenir enfoncée pour redimensionner autour du centre
	Maj	maintenir enfoncée lors de la mise à l'échelle pour redimensionner uniformément (sans déformer)
	Montant	préciser un facteur d'échelle en tapant un nombre et en appuyant sur Entrée (ex. 1,5 = 150 %)
	Longueur	préciser une longueur d'échelle en tapant un nombre et un type d'unité puis en appuyant sur Entrée (ex. 10 m)
Rechercher (Maj + S)		rechercher des outils ou des commandes dans la liste de commandes de SketchUp
Sélectionner (barre d'espace)	Option	ajouter à la sélection
	Maj	ajouter à/soustraire de la sélection
	Option + Maj	soustraire de la sélection
Mètre (T)	Option	activer/désactiver la création de guide ou le mètre uniquement
	Flèches	verrouiller l'orientation ; haut = bleu, droite = rouge, gauche = vert et bas = parallèle/perpendiculaire
	Redimensionner	redimensionner le modèle : mesurer une distance, saisir la taille voulue et appuyer sur Entrée
Zoom (Z)	Maj	maintenir enfoncée et cliquer-glisser pour modifier le champ angulaire