

Conjunto extenso de ferramentas		Exibições padrão		Componentes dinâmicos	
Selecionar (barra de espaço)		Virar 	Campo de visão	Iso 	Interagir 
Pintura (B)		Órbita (O) 	Panorâmica (H)	Frontal 	Ferramenta de configuração 
Criar componente		Aplicar zoom (Z) 	Janela de zoom	Traseira 	Atributos dos componentes 
Linha (L)		Extensões de zoom 	Anterior	Superior 	
Retângulo (R)		Posição da câmera 	Percorrer	Direita 	
Círculo (C)		Olhar ao redor 	Plano de seção	Esquerda 	
Arco		Revestimento externo 	Interseção (Pro)	Localização	
Arco de três pontos		União (Pro) 	Subtração (Pro)	Adicionar localização 	
Mover (M)		Recortar (Pro) 	Dividir (Pro)	Alternar terrenos 	
Girar (Q)		Sólidos		Estilo	
Escala (S)		Caixa de areia (terreno)		Raio X 	
Fita métrica (T)		A partir de contornos 		Grade de linhas 	
Transferidor		A partir do zero 		Sombreado 	
Eixos		Modelagem 		Monocromático 	
Comentar		Estampa 		Arestas traseiras 	
Botão do meio (roda)		Projetar 		Linha oculta 	
		Adicionar detalhe 		Sombreado com texturas 	
		Virar aresta 		Materiais fotorrealistas 	
Rolar		Zoom	Warehouse		
Clicar e arrastar		Órbita	3D Warehouse 		
Shift+Clicar e arrastar		Pan	Compartilhar componente 		
Clicar duas vezes		Centraliza a exibição novamente	Enviar para o LayOut (Pro) 		

Ferramenta	Operação	Instruções
Arco de dois pontos (A)	Curvatura	especifique o valor da curvatura digitando um número e pressionando Enter
	Raio	especifique o raio digitando um número, a tecla R e pressionando Enter
	Segmentos	especifique o número de segmentos digitando um número, a tecla S e Enter
Arco de três pontos	Alt + Setas	use Option '+' ou Option '-' para mudar o número de segmentos. trave a direção: para cima = azul, direita = vermelho, esquerda = verde e para baixo = paralelo/perpendicular
Círculo (C)	Shift	trave inferências atuais
	Raio	especifique o raio digitando um número e pressionando Enter
	Segmentos	especifique o número de segmentos digitando um número, a tecla S e Enter
Comentar		selecione o objeto para anexar o comentário
Apagar (E)	Ctrl	ative ou desative suavização/atenuação (use nas bordas para fazer as faces adjacentes parecerem curvas)
	Shift	oculte
	Alt	remoção de suavização/atenuação

Campo de visão		arraste o mouse ou insira manualmente um valor usando a caixa Campo de visão
Siga-me	Alt	use o perímetro da face como caminho de extrusão
	Dica de especialista!	primeiro selecione o caminho, depois escolha a ferramenta Siga-me e clique na face para fazer a extrusão
Virar	Ctrl	clique no plano para controlar a direção da operação Virar
Laço	Shift	adicone/subtraia da seleção
	Alt	adicone à seleção
	Shift+Alt	subtraia da seleção
Linha (L)	Alt	trave na direção da inferência atual
	Setas	trave a direção: para cima = azul, direita = vermelho, esquerda = verde e para baixo = paralelo/perpendicular
	Comprimento	especifique o comprimento digitando um número e pressionando Enter
Olhar ao redor	Altura dos olhos	especifique a altura dos olhos digitando um número e pressionando Enter
Mover (M)	Ctrl	ative ou desative o modo de cópia; permitindo cópias múltiplas e consecutivas
	Shift	mantenha pressionado para travar na direção da inferência atual
	Alt	dobra automática (permite mover mesmo que seja necessário acrescentar bordas e faces extras)
	Setas	trave a direção: para cima = azul, direita = vermelho, esquerda = verde e para baixo = paralelo/perpendicular
	Distância	especifique a distância do movimento digitando um número e pressionando Enter
	Matriz de cópia externa	X cópias em sequência: move a primeira cópia, digite um número, a tecla X e pressione Enter
	Matriz de cópia interna	X cópias no trajeto: move a primeira cópia, digite um número, a tecla "/" e pressione Enter
Equidistância (F)	Alt	permita que os resultados se sobreponham
	Distância	especifique uma equidistância digitando um número e pressionando Enter
Órbita (O)	Alt	mantenha pressionado para desativar a órbita "ponderada por gravidade"
	Shift	mantenha pressionado para ativar a ferramenta Panorâmica
Pintura (B)	Ctrl	preencha o material. Pinte todas as faces adjacentes correspondentes
	Shift	substitua o material. Pinte todas as faces correspondentes no modelo
	Ctrl+Shift	substitua o material no objeto. Pinte todas as faces correspondentes no mesmo objeto
	Alt	mantenha pressionado para colher uma amostra do material
Transferidor	Ctrl	ative ou desative a criação de guias
	Setas	ative ou desative o travamento do plano de rotação
Empurrar/puxar (P)	Ctrl	ative ou desative empurrar/puxar uma cópia da face (deixando a face original no lugar)
	Clicar duas vezes	aplique o último valor de empurrar/puxar à face atual
	Distância	especifique o valor de empurrar/puxar digitando um número e pressionando Enter
Retângulo (R)	Alt	comece a desenhar pelo centro
	Dimensões	especifique as dimensões digitando o comprimento, a largura e pressione Enter. <i>Exemplo: 20,40</i>
Retângulo girado	Shift	trave na direção/plano atual
	Alt	trave o plano de desenho para a primeira aresta (após o primeiro clique)
	Dimensões, ângulo	clique para colocar os dois primeiros cantos e depois digite a largura, o ângulo e pressione Enter. <i>Exemplo: 90,20</i>
Girar (Q)	Ctrl	girar uma cópia
	Ângulo	especifique o ângulo digitando um número e pressionando Enter
	Inclinação	especifique um ângulo como inclinação digitando a elevação, dois pontos (:), uma distância e pressionando Enter. <i>Exemplo: 3:12</i>
Escala (S)	Ctrl	mantenha pressionado para dimensionar em torno do centro
	Shift	mantenha pressionado para dimensionar de forma uniforme (sem distorcer)
	Quantidade	especifique um fator de escala digitando um número e pressionando Enter. <i>Exemplo: 1,5 = 150%</i>
	Comprimento	especifique um comprimento de escala digitando um número, um tipo de unidade e Enter. <i>Exemplo: 10 m</i>
Pesquisa (Shift+S)		pesquise a lista de comandos do SketchUp para ferramentas ou comandos
Selecionar (barra de espaço)	Ctrl	adicone à seleção
	Shift	adicone/subtraia da seleção
	Ctrl+Shift	subtraia da seleção
Fita métrica (T)	Ctrl	ative ou desative a criação de guias ou somente medição
	Setas	trave a direção: para cima = azul, direita = vermelho, esquerda = verde e para baixo = paralelo/perpendicular
	Redimensionar	redimensione o modelo: meça uma distância, digite o tamanho desejado e pressione Enter
Aplicar zoom (Z)	Shift	mantenha pressionado e clique e arraste o mouse para mudar o campo de visão